

1^{ère} année

Création	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3 (niveau visé)	Niveau 4
Articulation	L'élève n'utilise pas adéquatement les sons liés et les sons détachés, au mode iconique, dans ses créations.	L'élève utilise parfois, de façon adéquate, les sons liés et/ou les sons détachés, au mode iconique, dans ses créations.	L'élève utilise les sons liés et/ou les sons détachés, au mode iconique, de façon adéquate dans ses créations.	L'élève utilise les sons liés et/ou les sons détachés, au mode iconique, de façon variée et adéquate afin de démontrer le caractère expressif de sa création.
Intensité	L'élève n'utilise pas les intensités adéquatement dans ses créations.	L'élève utilise parfois de façon adéquate, certaines intensités au mode iconique dans ses créations.	L'élève utilise les différentes intensités au mode iconique, de façon adéquate, dans ses créations.	L'élève utilise les différentes intensités au mode iconique afin de créer un climat ou une atmosphère particulière.
Rythme	L'élève utilise peu de symboles de la durée des sons (mode iconique) ou utilise des symboles de la durée des sons de façon non adéquate. Le tempo n'est pas clair.	L'élève utilise parfois des symboles de la durée des sons (mode iconique) de façon adéquate. Le tempo choisi n'est pas clair.	L'élève utilise efficacement divers symboles de la durée des sons (mode iconique) tout en respectant le tempo choisi (lent, modéré et vite au mode iconique).	L'élève utilise des symboles variés de la durée des sons (mode iconique) tout en respectant le tempo choisi afin de créer une composition d'une plus grande complexité.
Timbre	L'élève ne parvient pas à choisir, même avec l'aide de son enseignant(e), un ou des instruments qui reflètent le caractère de sa composition.	L'élève choisit, avec l'aide de l'enseignant(e), un ou des instruments qui correspondent au caractère de sa composition.	L'élève choisit lui-même un ou des instruments qui correspondent au caractère de sa composition.	L'élève choisit lui-même un ou des instruments qui reflète le caractère ou l'atmosphère qu'il souhait exprimer.