









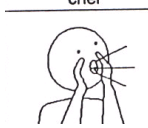




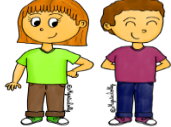


Musique – 1^{re} année

Apprécier des œuvres

Tâche

- Écoute attentivement l'extrait musical suivant. Encerle seulement les éléments musicaux que tu as entendus :

Sons liés		Sons détachés	
Fort 	Moyen 	Doux 	
Lent 	Modéré 	Vite 	
 Frapper	 Frotter	 Secouer	
Chuchoter 	 crier	Chanter 	Parler 
Homme 	Femme 	Enfants 	

2. Écoute ton enseignant ou ton enseignante jouer un rythme. Encerle seulement celui que ton enseignant a joué.

A)  A) 

B)  B) 

3. Note à l'enseignant : Faire jouer l'extrait du numéro 1 plusieurs fois. Guider l'élève dans son écoute en lui demandant d'écouter quelques éléments à la fois. Par exemple : Pour la première écoute, concentre-toi sur les sons liés, détachés, ensuite écouter pour reconnaître entre les sons forts, moyens, doux...
Pour la question 2, l'enseignant(e) utilise un instrument à percussion de la classe pour jouer le rythme. Le rythme peut être joué au moins 3 fois.

EXEMPLE