

Musique

Interpréter des œuvres—3e année

Remettre les quatre formules rythmiques à l'élève afin qu'il les pratique à l'avance.

Lors de l'évaluation (diagnostique, formative ou sommative), l'élève doit rouler un dé et interpréter la formule rythmique correspondante à l'aide d'un instrument de percussions.

Exemple

**4**

*p* *f*

**4**

*p* *f*

**4**

*f* *p*

**4**

*f* *p*