

Musique – 5^e année

Apprécier des œuvres

Copie type de niveau 3

L'élève démontre une bonne connaissance de la majorité des concepts musicaux. Même si l'élève démontre une bonne connaissance des questions à haut niveau, la précision des explications est un défi.

Musique
Apprécier des œuvres - 5^e année

Tâche

Serge Prokofiev (1891-1953)

Pays : Russie

Compositeur, pianiste et chef d'orchestre

Œuvre : **Danse des chevaliers** (Roméo et Juliette)

La *Danse des chevaliers* est tirée du ballet *Roméo et Juliette*. L'histoire se passe lors d'un bal masqué, où Roméo et Juliette se rencontrent. Leurs familles sont cependant ennemies depuis toujours.¹

THÈME 1



1. Combien y-a-t-il de saute dans cet extrait? 6
2. Les notes sont majoritairement A) conjointes B) disjointes C) répétées
3. Le thème 1 utilise des accords. Justifiez votre réponse. A) plaqués B) arpégés

parce que il sont tout coller ensemble les notes.

4. Quelles sont les différentes caractéristiques propres aux instruments à anche simple et anche double?

anche double a deux baton qui se colle et sa fait le son et anche simple a un anche simple.

5. Après avoir écouté les deux extraits de la *Danse des chevaliers*, indiquez quel extrait vous avez préféré en donnant des explications.²

A) 2 parce que elle a plus instrument et elle est vraiment un e texture dense.

¹ Bouchard-Vermette, Monique et Martin Danielle, *Chefs-d'œuvre à la carte 2^e cycle du primaire*, 2012, Éditions Marie-France, p.37

² <https://www.youtube.com/watch?v=GqIBOfZUFe0>

B) Pourquoi l'extrait 1 a une texture plus dense que la deuxième version ? Expliquez votre réponse.

Parce qu'il y a beaucoup d'instru
comme la deuxième version.

6. Expliquez ce qu'est la forme canon.

Ex. il y aurait 4 groupe le premier
groupe chante rais la première phrase
et après la deuxième et après la
troisième et finalement la 4ième.