

Tâche signifiante

À considérer avant d'administrer la tâche d'écriture suivante :

- S'assurer que les élèves ont vu ce type de texte et qu'ils l'ont déjà travaillé en classe.
- S'assurer que les élèves connaissent les étapes du processus d'écriture.
- Fournir aux élèves des outils qu'ils utilisent habituellement en salle de classe tels qu'une grille de vérification, une grille d'autocorrection, afin de les aider dans la révision et dans la correction de leur texte.
- Encourager les élèves à améliorer leur texte en se référant aux traits d'écriture.

Tâche d'écriture

L'élève rédige un récit de vie, c'est-à-dire un ou des événements ayant marqué sa vie personnelle.

Étapes à suivre en groupe-classe :

1. À partir de textes du module 1 du manuel *Littératie en action 6* ou autres, ressortir en groupe-classe, à l'oral, les caractéristiques d'un récit personnel. Lors de cette activité, indiquer au tableau les éléments relevés pendant la discussion.
 - * Voir également le tableau de divers types et genres de textes du document *Normes de rendement en écriture 6^e année* à la page 12 pour connaître les caractéristiques du récit personnel.
 - a) *Qui peut me dire ce qu'est un récit de vie?*
 - b) *Qu'est-ce qui distingue un récit d'aventures d'un récit de vie?*
 - c) *Quelle est la structure d'un récit de vie?*
 - d) *Quelles sont les caractéristiques propres à ce type de texte?*
 - e) *Est-ce que tu te souviens des récits de vie que nous avons lus ?*
2. Dans la discussion, tenter de faire ressortir les éléments que doit contenir ce type de texte:
 - un titre;
 - une introduction (qui, quand, quoi, où, comment/pourquoi);
 - le développement (décrire un événement ou une série d'événements dans un ordre chronologique);
 - une conclusion (résumer l'événement et offrir une réaction personnelle telle qu'une morale, une leçon à tirer, un commentaire personnel).
3. Ressortir en groupe-classe, à l'oral, les étapes du processus d'écriture (planification, rédaction, révision, correction et diffusion).

Situation d'écriture - Un récit de vie

Rédige un récit de vie, c'est-à-dire un ou des événements ayant marqué ta vie personnelle. Il pourrait s'agir d'une situation vécue telle qu'un accident, une fête surprise, une journée spéciale à l'école, une fin de semaine mémorable, etc.

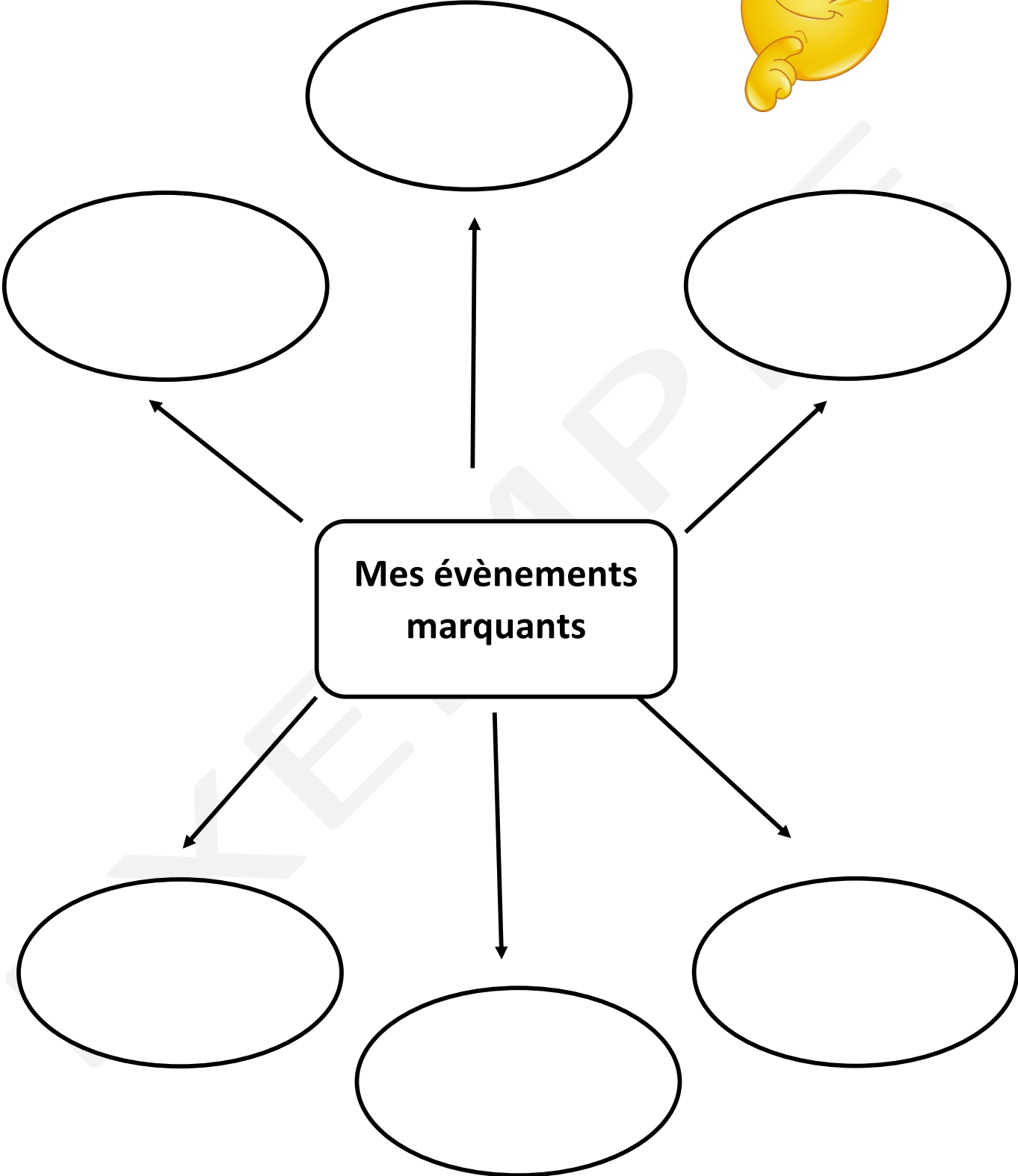
Ton récit devra comporter :

- un titre
- une introduction (qui, quand, quoi, où, comment/pourquoi)
- le développement (décrit un événement ou des événements dans un ordre chronologique)
- une conclusion (résume l'évènement et offre une réaction personnelle telle qu'une morale, une leçon à tirer, un commentaire personnel)

Pour t'aider...

- Fais une toile d'idées de différents événements que tu as vécus (fiche 1).
- Choisis l'évènement qui t'inspire le plus.
- Construis ton plan du récit à l'aide de ta toile d'idées (fiche 2).
- Utilise ton plan pour rédiger ton texte.
- Révise ton texte à l'aide de la liste de vérification (fiche 3).
- Transcris ton texte au propre en tenant compte de tes révisions et de tes corrections.

Fiche 1 - Ma toile d'idées



Fiche 2 - Plan de ton récit de vie

Titre : _____	
Introduction : qui, quand, quoi, où, comment/pourquoi	
Développement : décris un évènement ou des évènements dans un ordre chronologique	
Conclusion : résume l'évènement et offre une réaction personnelle telle qu'une morale, une leçon à tirer, un commentaire personnel	

Fiche 3 - Liste de vérification

Révisé ton récit à l'aide de cette liste de vérification.

Pour m'assurer de n'avoir rien oublié...	Oui	Non	Ce que je peux améliorer
J'ai choisi un titre accrocheur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai écrit une introduction qui capte l'attention des lecteurs en indiquant les éléments suivants : qui, quand, quoi, où, comment/pourquoi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Dans mon développement, j'ai bien décrit mon évènement ou mes évènements dans un ordre chronologique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai utilisé des organisateurs textuels au début de mes paragraphes ainsi que des marqueurs de relation dans ou entre mes phrases pour indiquer l'ordre logique.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Ma conclusion termine bien mon récit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai employé des mots imagés et des verbes variés et précis (j'ai évité les répétitions).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai varié mes phrases. Mes phrases simples et complexes sont bien structurées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
J'ai corrigé les erreurs de ponctuation, d'orthographe d'usage et d'orthographe grammaticale.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	