

Arts visuels – 8^e année

Apprécier des œuvres

Copie type de niveau 2

Justification

L'élève sait relever différents types de perspective mais ne donne aucune indication sur sa compréhension de l'expressivité de la ligne. Il ne fait que reprendre le vocabulaire de la question posée. L'élève interprète clairement l'œuvre à sa façon et énumère quelques émotions, mais n'explique pas pourquoi. Sa réponse manque de détails.

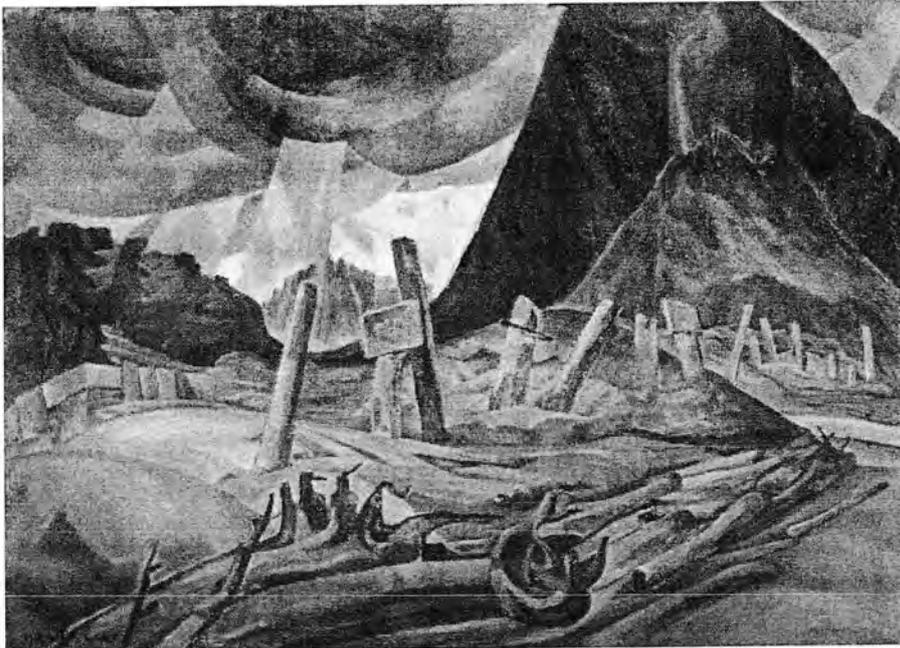
Copie type

Le travail de l'élève débute à la page suivante.

Arts visuels – 8^e année

Apprécier des œuvres

Tâche signifiante



Vanquished

1930

Emily Carr

<http://www.digitaljournal.com/image/118348>

1. En observant cette œuvre, décris l'expressivité de la ligne et les types de perspectives utilisés par l'artiste.

perspectives utilisé dans cette image:

l'étagement, chevauchement et aérienne

Les lignes son expressive, il y a bouseaux de détails

2. À quoi cette œuvre te fait-elle penser et quelles émotions ressens-tu en l'observant? Pourquoi?

L'image me fait penser à des orages,
les montagnes. Les émotions que je ressens
envis: cette son des sentiment triste
et déprimant